

Gáborélet



2017 március



Farsang a Fő utcában
Oscar-díjas hangmérnök a sulinkból

Tartalomjegyzék

Tavaszkedvet.....	3
Miért jó Gáboros ifinek lenni?.....	4
Régen volt, hogy is volt.....	5
A hónap sztárja: Juhász Zoltán.....	6
A hónap tanára.....	9
A hónap tanulói.....	11
Kerületi angol játékos verseny.....	12
Jeles napok.....	13
Ti mondtátok; A hónap vicce.....	14
Aktuális.....	15
Életképek.....	17

Gáborélet iskolai folyóirat

2017. harmadik szám

Főszerkesztő: Erdős Levente

Szerkesztők: Németh Liliána 8.a, Csiklya Vanessza 8.a, Gombi-Nagy Máté 8.c, Horváth Alexandra 7.a, Bollók Zoé 7.a, Varga Vivien 5.a, Otschepka Dzsenifer 5.a

Címlap és Életképek szerkesztő: Sarvasági Andrea

Kispesti Gábor Áron Általános Iskola

1196 Budapest, Nádasdy utca 98., Tel: 282-8739 email: nadasdy.gaboraron@iskola.kispest.hu

1196 Budapest, Fő utca 143. Tel: 357-3334 email: gaboraron@iskola.kispest.hu

honlapunk: <http://www.gaboriskola.extra.hu/>

facebook oldalunk: <https://www.facebook.com/kispestigaboraron/?ref=settings>

Tavaszkedzet...



Kedves Gyerekek!

Eljött a március, így most már talán nemhiába várjuk a tavaszt. Ez az évszak az újjászületésről, a megújulásról, a virágzásról szól. Reméljük, nektek is sikerül még egyszer megújulnotok ebben a tanévben, hogy tehetségetek valóban kivirágozzon! Mert bizony mindenki tehetséges valamiben. Ezt máris bizonyítottátok, hiszen rengeteg nagyszerű versenyeredmény született különböző tantárgyi területeken, ezt „Aktuális” rovatunkban olvashatjátok. Igencsak nehéz volt a választás „A hónap tanulói” címre, mert nagyon sok sikeresebbnél sikeresebb tanuló volt februárban, akikre mind nagyon büszkék vagyunk. Választásunk mégis különlegesre sikeredett, hiszen egy testvérpár lett a két legsikeresebb. A tavasz természetesen nem jöhet el télbúcsúztató nélkül, e havi számunk kiemelten foglalkozik a nagy sikerű Fő utcai farsangi rendezvénnyel, az erről szóló videókat az iskola facebook oldalán lehet megtekinteni. „Életképek” című rovatunkban fotókat láthattok az eseményről. Február az Oscar-díj átadásának hónapja, és mi Gáborosok is büszkék lehetünk, hiszen egykori diákunk, Juhász Zoltán nyerte a hangmérnökök Oscar-díját Los Angelesben. Igen érdekes sztárinterjút olvashattok vele. Volt angol játékos vetélkedő, asztalitenisz edző lett „A hónap tanára”, jelentkezik a „Ti mondtátok...”, „A Hónap vicce”, a „Miért jó Gáboros ifinek lenni?” és a „Régen volt, hogy is volt...” rovatok is. Aztán pedig már nem sokára várhatjátok a tavaszi szünetet is.

Erdős Levente

Miért jó Gáboros ifinek lenni?



- Jakal Vica

Az iskolában 2006-ban végeztem, immáron 11 éve. Borzasztó soknak tűnik ez a sok év, de mintha csak most ballagtam volna el. Amíg oda jártam, sokszor mondtam tanárainknak: inkább évet ismételek, mintsem hogy elmenjek az iskolából. Amikor időm engedi, vagy amikor farsang, sulibuli van, még ma is igyekszem ott lenni. Jelenleg a Pető András Főiskolán tanulok konduktor szakon. A sors fintora, hogy ez is közel áll a pedagógiához, sőt, szerves részét alkotja. Most kezdem meglátni azt a sok munkát és felkészülést, amit anno az én tanáraink belefektettek, majd tudásként átadtak nekünk. Sokkal jobban értékelem most tanáraink munkáját és az alázatot, amit nap mint nap mutatnak a tanulók felé.

Második osztályos voltam, amikor először mentem a Gábor Táborba. Fantasztikus élmény volt, bár a bátorságpróbán leginkább Kriszta nénibe bújva vettem részt. Nem volt kétségem afelől, hogy az ifik jó munkát végeztek. Egy percre sem gondoltam, hogy ifinek lenni rossz lehet. Voltak olyan ifik, akiket különösen szerettem, ha néha találkozom velük, még mindig úgy tekintek rájuk, mint a NAGY ifik. Furcsa érzés ez, hiszen én is ifi voltam/vagyok. Voltam, mert már nem járok ifi gyűlésekre, át kellett engednünk helyünket az új generációnak. Nagyon nehéz, és idegen érzés volt úgy lemenni Káptalanfüredre a táborba, hogy csak látogatók vagyunk. Akikkel látogattam, ők is ifik voltak, és azt hiszem, az ifiskedésnek köszönhetően lettünk igazán jó barátok. Olyan barátok, akik a mai napig összejárnak, találkoznak, és biztos vagyok benne, hogy ez a jövőben sem fog változni. Az idei, 2017-es farsangon is összejött e kis csapat egy része, feladatot is kaptunk. Az alsós farsangon cukrot osztogattunk a hős jelmezversenyzőknek, és a tombolát is levezényeltük. Azt gondolom, ez annak a jele, hogy még mindig számítanak ránk, és szívesen hívnak vissza minket az iskolába. Imádok ifinek lenni, már csak azért is, mert így korlátlan alkalommal bemehetek a tanáriba, ami ugye egy titkos, varázslatos hely, amíg odajár az emberfia/lánya. Aki csak teheti, legyen ifi, és nem csak azért, mert buli, és mert azt jelképezi, hogy már nagyok vagyunk. Rengeteg olyan tulajdonságunk fejlődik, amit később a gimnáziumban, az egyetemen vagy a felnőtt életünkben hasznosítani tudunk. Ifiként tanultam meg, hogyan lehet együtt, jól, csapatban dolgozni. Egymást tudjuk hajtani előre, egymás ötleteiből születnek a legjobb közös feladatok. A közös munka mellett megtanuljuk azt, hogyan kell egy kisebb gyerekcsoportot vezetni. Mik azok az eszközök és módszerek, amelyekkel motiválni tudjuk őket, hogyan tudjuk őket kizökkenteni a hétköznapiakból. Számomra az volt a legizgalmasabb, amikor egy széthúzó, lusta csapatból, 3 ifi társammal együtt, a tábor végére egy remek, vagány kis csapatot faragtunk. Nagyon jó érzés volt látni rajtuk, hogy élvezik a részvételt, és ezzel kedvet kaptak a következő évi táborozáshoz is. Az ifiskedés fantasztikus élmény, rajtatok kívül a gyerekek és a tanáraitok is büszkék lesznek rátok. Én, ha tehetném, újrakezdeném, és semmin sem változtatnék. 😊

Régen volt, hogy is volt...

Sok idő telt már el azóta, amióta a Gábor Áron Általános Iskola először megnyitotta kapuit. Ahogy teltek az évek, úgy mentek és jöttek a diákok, akik közül a legtöbben még ma is szívesen emlékeznek vissza az itt töltött évekre. Ezúttal Sall Csaba, a Fő utcai épület egykori diákja mesélt nekünk.

Mikor jártál pontosan ide, és ki volt az osztályfőnököd?

2000-2006-ig voltam az iskola diákja, harmadikos koromban kerültem ide. Különleges évfolyam volt a mienk abból a szempontból, hogy 3 tanárunk is volt. 1-4-ig Kriszta néni volt az osztályfőnökünk, aztán 5-6. osztályban már Anikó néni, 7-8. osztályban meg már Mariann néni volt. Ha jól emlékszem, akkor Anikó néni akkoriban ment el szülési szabadságra.

Mennyiben volt más akkoriban a tanítás, mint most?

Nem tudom, most miben más az oktatás, mint akkoriban volt, de egy dologban biztosan. Nem repkednek hangvilág ének órán meg könyvek történelem órán. 😊 Talán ennyi high-tech cucc sem volt akkoriban, gondolok itt például az emelet 6-ban lévő interaktív kivetítő táblára.

Mely tanáraidra emlékszel vissza szívesen, és miért?

Talán a legszívesebben az osztályfőnökeimre emlékszek vissza, hiszen velük "küzdöttünk" úgymond a legtöbbet azért, hogy ma az a felnőtt lehessen, aki vagyok. Az ő mérhetetlenül sok türelmük hatására váltam mai önmagammá. Itt még hozzátenném Erzszi nénit is, aki nem volt tanárom, de rengetegszer jártam nála raporton, mint az iskola igazgatójánál. 😊 Persze a többi tanárra is szívesen emlékszek, aki tanított.

Milyen emlékezetes iskolán kívüli események, rendezvények voltak akkoriban?

Akkoriban - ha jól emlékszek - talán kétféle iskolán kívüli esemény volt. Az egyik az "állótábor", a másik pedig a "vándortábor". Én mindig is az állótáborba akartam menni, nekem az volt az álom. Balaton, nyár, strand, haverok, buli. Aztán későbbi éveimben, amikor már ifivezető lettem, majdnem minden évben visszalátogattunk.

Miért szerettél ide járni?

Segítőkész türelmes tanárok vannak ott, családias hangulattal az órákon.



A hónap sztárja: *Juhász Zoltán*

Iskolánk Angliában élő egykori tanulója nyilatkozott már a Gáboréletnek, de most már sztárként üdvözölhetjük újra, hiszen Los Angelesben megkapta a filmes hangmérnökök Oscar-díjának számító Golden Reel Awardot a Fishwitch (Halboszorkány) című animációs rövidfilm hangkulisszájának létrehozásáért. Mérhetetlenül büszkék rá egykori tanítói, tanárai. Példája azt mutatja, hogy bizony érdemes tenni álmaikért, mert a Gáboros iskolapadból is el lehet jutni akár Hollywood csillóságába is. Kispál Róbert interjúja.

Mik voltak első kedvenc filmes élményei, amik nagyon megragadtak?

A legelső filmes élményeim, amikre emlékszem, a 90-es években megjelenő, ma már klasszikusnak számító Disney mesék voltak, olyanok, mint Az orosz lánc király, Toy Story vagy Herkules. Nagyon szerettem moziba járni, és sokféle filmet szerettem, de ezek nagyon meghatározóak voltak.



Mikor kezdett el a filmművészet iránt érdeklődni, illetve azzal foglalkozni?

Ez nehéz kérdés, mert már nagyon kicsi koromtól kezdve érdekelt a filmkészítés, amióta csak emlékezni tudok. Talán ötéves lehettem, amikor kaptam egy fekete-fehér kis játék-kamerát, és onnantól kezdve az volt a kedvenc hobbim, hogy felveszek dolgokat, és úgy csinálom, mintha filmeket készítenék. Nagyon sokáig

ez csak játék volt, gimnáziumban lett belőle komolyabb hobbi, de akkor is inkább még csak szórakozás maradt. Valóban komolyan érettségi után kezdtem el foglalkozni a szakmával, amikor filmes szakra jelentkeztem egyetemre.

Mitől tud valaki sikeres lenni a filmes szakmában?

Ez attól függ, a filmkészítés melyik területén dolgozik. Minden szerep-kör más, egy hangvágónak például teljesen más dolgokban kell jónak lennie, mint egy rendezőnek. Persze nagyon sok közös vonás is van, amik minden területen nélkülözhetetlenek. Nagyon fontos, hogy az ember úgy tudja a kreatív energiáit a film elkészítéséhez hozzáadni, hogy közben jól együtt tudjon dolgozni a stáb többi tagjával is. A filmkészítés csapatmunka, ebben mindenképp jónak kell lenni. Szerintem az is fontos, hogy az ember tényleg szeresse, amit csinál, ehhez a szakmához nagyfokú elkötelezettség kell, anélkül nem nagyon lehet hosszú távon csinálni. Emellett talán még azt emelném ki, hogy gyűjteni kell a tapasztalatokat, minden projektből lehet, és kell is tanulni. Ez is egy olyan szakma, amit egy életen át tart elsajátítani.

Ön ugye a Fishwitch c. filmben egy személyben volt a teljes hangstáb,

mennyire volt nehéz ennyi feladatot ellátni egyedül?

Ez elég szokatlan dolog, csak azért alakult így, mert az egyetemen, ahol a filmet csináltuk, szűkösek voltak a keretek. Nehéz volt, hiszen mindent nekem kellett csinálni, és kevés volt az idő. Viszont bizonyos szempontból előny is volt, mert minden az én kezemen ment át, szóval mindent úgy tudtam csinálni, ahogy jónak gondoltam, illetve jónak gondoltuk a rendezővel közösen. Így nagyon kézben tudtuk tartani a hangot és koncentrált volt a munka.

Számított a Golden Reel Awards jelölésre, valamint a díjra? Milyen élményekkel gazdagodott a díjátadó estjén?

Egy ilyen jelölésben szerintem csak reménykedni lehet, számítani nem igazán lehet rá. Nagyon szerettem volna, ha jelölnek, és persze megfordult a fejemben az is, hogy milyen jó lenne nyerni, de ez nem volt több álmodozásnál. Úgyhogy ennek fényében, amikor végül is nekem adták a díjat, olyan volt, mintha nem is velem történne. Ilyen dolgok mindig mással történnek, igazából hosszú ideig tartott, mire elhittem, hogy tényleg én kaptam. A díjátadó estéje fantasztikus élmény volt, a szakma legjobbjaival találkozhattam, olyan

volt, mintha egy álomba csöppentem volna.

Vannak-e szakmai vagy akár személyes kapcsolatai híres filmszínészekkel?

Vannak kapcsolataim nagyszerű hangvágókkal és hangmesterekkel, akik a szakmában híresek és elismertek, színészekkel viszont ritkán találkozom. Ez általában olyankor fordul csak elő, ha szinkronizálni kell valamit, amúgy mi az utómunka csapatban töltjük az időnk legnagyobb részét. A Fishwitch-en a Harry Potter és a Trónok harca egyik színésznőjével dolgoztam, meg más munkák során is találkoztam már pár ismertebb színésszel, de nem ez a jellemző.

Mik a tervei és a vágyai szakmáján belül?

Még sokat kell tanulnom és fejlődnöm, de hosszú távon szeretnék jó csapatokban dolgozni és nagyon jó történeteket mesélni. Az egésznek igazából ez a lényege, ha ez sikerül-

ne, elégedett lennék. Ez egy nagyon kiszámíthatatlan szakma, nagyon nehéz a jövőt tervezni, de a fő motívációm az az, hogy olyan történeteket mesélhessek, amik sokakat érdekelnek.

Kispál Róbert 8.c

Jelenetek a Fishwitch (Halboszorkány) c. filmből



A hónap tanára:

Oláh László

- Laci bácsi, ahogy eddig nem ismertétek

A rendre a tornateremben megforduló Laci bácsi 2014 óta vezeti a felmenő rendszerben kialakított asztalitenisz osztályok edzéseit alsóban. Tanári végzettsége van, oktatott a kaliforniai Newport Egyetemen, tanított kicsit a Trefortban, de asztalitenisz edzőként teljesedik ki pályája, amelyet 2010 óta gyakorol. A gyerekekkel való gyakorlások és órák, a befektetett munka pedig meghozza gyümölcsét, hiszen alsós fiú csapata sorra nyerte a versenyeket, országos 9. helyezéjük pedig több mint figyelemre méltó eredmény.

1. Mikor és miért szerette meg az asztaliteniszt?

8 éves koromban (1964-ben) édesanyám vett nekünk (bátyámnak és nekem) egy pingpong asztalt, onnantól kezdve minden nap, és az egész utca azon ütötte a labdát.

2. Mi szeretett volna lenni gyerekkorában?

Vegyész.



3. Melyek voltak a kedvenc tantárgyai?

Kémia, biológia, fizika, matek.

4. Voltak-e iskolai csínytevései?

Hát persze, egyszer például bezártuk a tantermet, és a kulcsait (mindkettőt) bedobtuk a tanterembe (volt egy felső ablak), azután ártatlan arccal vártuk a tanárt, hogy nem tudunk bemenni. Meg is lett az intőm.

5. Miért választotta az asztalitenisz edzősködést?

Már több asztalitenisz szakosztályt hoztam létre/működtettem, amikor 50 éves koromra rájöttem, hogy a gyerekek segítése a legfontosabb számomra. Elvégeztem egy OKJ-s asztalitenisz edzői kurzust, majd belevágtunk néhány társsal az utánpótlás nevelésbe.

6. Hogyan került iskolánkba?

2000-ben alapítottam az asztalitenisz szakosztályt a Kispest SE-ben, és az akkor vadonatúj tornaterem jó lehetőségnek tűnt edzésre és versenyzésre is, szerződünk a teremre az önkormányzat sport irodájával, és azóta is itt működünk. 2007 táján felmerült a pingpong osztály gondolata, ami végül 2013-ban realizálódott. Dessewffyné Szabó Erzsébet igazgató asszonynak és nekem is természetes volt, hogy én fogom tanítani a pingpongot.

7. Mi az eredeti végzettsége, és dolgozott-e a szakmában?

Biológia-kémia szakos középiskolai tanár. Vegyészként évekig a Gyógynövénykutató Intézetben, mint az analitikai osztály tudományos osztályvezetője dolgoztam.

8. Van-e kedvenc háziállata?

Macska a numero 1, de van/volt kutyám, teknősbékám, sündisznóm, és madaram is.

9. Mi a hobbija?

Pingpong, olvasás, vitorlázás, babázás a 9 unokámmal.

10. Milven zenét szeretett hallgatni fiatal korában?

Illés, Omega, Beatles, operák

11. Mi a kedvenc étele?

Mi lenne? A rántott hús.

12. Melyik a kedvenc könyve?

Fred Hoyle: A fekete felhő, ha egyet kell mondani, de a tudományos-fantasztikus irodalom magyarul megjelent írásait talán mindet olvastam. Néha felfedezésekről szóló könyveket is olvasok.

13. Mi volt az eddigi legemlékezetesebb pillanata az iskolában?

Amikor Mariann néniék adtak egy osztályképet az első pingpongos osztályomról, és amikor megjött a „A sport legyen a tied” keretében az öt új versenyzőnk.

13+1. Mi lenne a 3 kívánsága?

Egy saját vitorlás az Adrián, Attila (legkisebb fiam) fejezze be az egyetemét, a harmadik titok.

A hónap tanulói

februárban



Várhegyi Hajnal 5.c

Azért jó tanulunk, mert amit most megtanulunk, felnőttként hasznosíthatjuk majd. Én pedig amúgy is sok tantárgyat szeretek tanulni, ezeket szinte hobbinak is tekinthetem. Szüleim megdicsérnek, ha jó eredményeket érek el. Kedvenc tantárgyam a természetismeret, a matek, a történelem, a rajz és az irodalom. Délutánonként történelem- és rajzszakkörre járok, ugrálókötelezni, néptáncolni, énekkarra és rajzból magánórákat is veszek. Februárban a kerületi versmondó versenyen és csapatban az ókori görögök történelem versenyen is első helyezést értem el. Szabadidőmben olvasok, filmet nézek, vagy tesómmal szerepjátékokat játszom. Több terv van arra, hogy mi leszek, ha nagy leszek: régész, biológus vagy színésznő. Szeretek ide járni, mert rendesek a tanárok és a gyerekek, kicsi a sulis és így kellemes a környezet.



Várhegyi Viola 7.c

Ha jól tanulunk, jobb gimibe is mehetünk, később jobb munkánk lehet, könnyebben elhelyezkedhetünk, és a tanultakat később az életben hasznosíthatjuk. Szüleimtől dicséretet kapok, ha jó eredményeket érek el, de anyagi jellegű motivációra nincs szükség tőlük. Kedvenc tantárgyaim a kémia és a rajz. Délutánonként a Black Top Hip Hop táncgyűlésre járok, illetve taekwondo is. A suliban pedig matek-, kémia- és rajz szakkörre járok. Februárban megnyertem a kerületi kémia versenyt és tagja voltam az egyik országos döntőbe jutott matek guru csapatnak is. Otthon japán rajzfilmeket (anime) nézek, elektromos gitáron játszom, olvasok, vagy rajzolok. Felnőttként vegyész szeretnék lenni. Ebben a suliban kedvesek a tanárok, jók az osztálytársak, szeretem az iskola hangulatát, a rendezvényeket.

KERÜLETI ANGOL JÁTÉKOS VERSENY

Iskolánk hagyományaként 2017. február 23-án ismét megrendeztük a Nádasdy utcai tornatermünkben a kerületi angol játékos csapatversenyünket. A versenyen idén 9 csapat képviselte magát a kerület különböző általános iskoláiból. Sajnos ezúttal nem iskolánk egyik csapata nyerte meg a vándormacit, a verseny fődíját. A csalódottságot azonban feledtette a verseny jó hangulata. Nagyon tetszett Mónika néni néptánc tanítása, annak ellenére, hogy kevesebben álltak be ritmusra táncolni, mint tavaly. Jó volt a közös daléneklés is a verseny elején. Most már bátrabban énekeltünk, mint az elmúlt tanévben.

Megtudtuk, hogy a versenyt az Auchan Áruház és az MM Publication támogatta. Nagyon örültünk a hólabdáknak, csokiknak, könyveknek, órarendeknek. Felsorolni is sokáig tartana, hogy mennyi ajándékkal térhettünk haza, ezért inkább a képek beszéljenek erről helyettünk.

Élmény volt részt venni a versenyen. Kár, hogy jövőre már nem lehetünk ott, mert 1 évvel idősebbek leszünk! Köszönjük az angol tanárainknak a felkészítést és, hogy részt vehettünk rajta, büszkén képviselve ezzel iskolánkat.

A versenyen résztvevő diákok



Tudod-e? A szakállrázás milyen időjárást hoz?

Március a meteorológiai évszakváltások szerint az első tavaszi hónap. Azt mondják róla: „Ha böjtmás hava száraz, Szent György hava nedves”, azaz esős áprilist jelez a csapadék nélküli március. S rámutat az egész esztendőre, a néphit szerint amennyi köd van márciusban, annyi lesz a zápor is.

Március 9.: Azt tartják, hogy amilyen időjárás uralkodik Franciska napján, olyan lesz egész márciusban.

Március 12.: Gergely napja. A naphoz kapcsolódó legismertebb népszokás a Gergely-járás. Ezen a napon emlékeztek I. Gergely pápára, az iskolák patrónusára. Eredete a XVI. századra nyúlik vissza, amikor a tanulók maguk és tanítóik számára adományokat gyűjtöttek. Ezen a napon a gyerekek vidám jelmezes felvonulással, köszöntők éneklésével és dramatikus játékokkal emlékeztek Gergely pápára, bemutatták az iskolai életet, az új tanulókat iskolába hívogatták, kosarukba pedig adományokat gyűjtöttek.

Gergely napjához időjárás- és termésjóslás is kapcsolódott. Ismert szólás van arra, ha ezen a napon esik a hó: “Megrázza még szakállát Gergely.”

Március 15.: Nemzeti Ünnepe: Az 1848-49-es magyar forradalom és szabadságharc ünnepe és a Magyar Sajtó napja. Ezen a napon a magyar szabadságharc kezdetét ünnepeljük. Jelképpé vált, nemzetünk szabadság szeretetét fejezi ki. Március 15-én minden megemlékező kokárdát tűz ruhájára. Ez a hagyomány a francia forradalom nyomán keletkezett, a magyar szabadságharcosok viseltek először nemzeti színű szalagot. 1848-ban ezen a napon tört ki a forradalom Pesten, és ekkor nyomtatták ki az első szabad sajtó termékeit, a 12 pontot és a Nemzeti Dalt.

Március 18., 19., 21.: Sándor-József-Benedek napja. A néphit úgy tartja, hogy ezek a napok vetnek véget a hosszú, hideg télnek és ekkor veszi kezdetét a termékeny tavasz: “Sándor, József, Benedek zsákban hozza a meleget.” “Ám ha üres ez a zsák, nem kapod csak a harmadát”.

Március 21.: Benedek napja a “hivatalos” tavaszkezdés, azaz a tavaszi nap-éj egyenlőség napja.

Március 24.: Vetni kell a káposztát és a káposzta-féléket, de vigyázni kell, ha távolabbi földön van a veteményes, úgy intézze, hogy ne találkozzék útközben kakassal, mert majd repce nő a káposzta helyett!

Összegyűjtögette: Marika néni

Ti mondtátok...



„A Balaton levezető folyója a Sió, felvezető folyója a Zala...” (tápláló helyett)

„Tájleíró költeménynek nevezzük azt, ami a tájt írja körül...”

„Sziget az, amit víz vesz körül, a zátony meg olyan, mint egy kis zátony ...”



A hónap vicce

Az apuka megnézi a fia tájékoztatóját. Látja: Magyar 1-es. Matek 1-es. Ének 5-ös.
Ezután az apuka megpofozza a kisfiát. A fiú megkérdezi: - Ezt meg miért kaptam? Az
apuka mondja: - Mert két 1-es után még volt kedved énekelni!!!...”

Gombi-Nagy Máté (8.c)

Aktuális

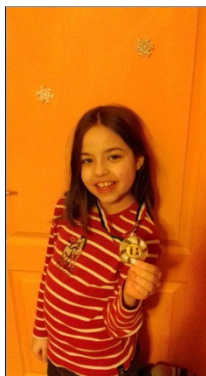
Februári eredmények:

Teleki Pál Földrajz Verseny, kerületi forduló:

Beliczki Ákos (8.c) - **3. helyezés**

Alsós kerületi sakkverseny:

Schmálik Barbara (4.a) - **1. helyezés**



Felső kerületi sakkverseny:

IV. kcs. Vadász Levente (6.a) - **1. helyezés**

Gáspár Roland (6.a) - 4. helyezés

III. kcs. Nguyen Doan Cuong 'Matyi' (6.a) - 3. helyezés

Schmálik Boglárka (6.a) - 3. helyezés

Czékmán Zia (6.a) - 6. helyezés

Demeter Dániel (6.a) - 7. helyezés

Csapatverseny: Vadász Levente, Gáspár Roland, Nguyen Doan Cuong 'Matyi', Demeter Dániel – **1. helyezés**



Ókori görögök kerületi történelem verseny

Várhegyi Hajnal, Horváth Zsombor, Fucskó Milán – **1. hely**



Helyreigazítás: Múlt havi számunkból kimaradt Horváth Zsombor a kitűnők sorából.

Kerületi versmondó verseny:

Várhegyi Hajnal (5.c) – **kiemelt 1. hely**

Ritmikus sportgimnasztika

Budai Klaudia (2.a) a 18 ország képviselőjében rendezett Pécsi Kupa versenyen 5., míg a Grácia Kupa nemzetközi versenyen 2. helyezést ért el.



Asztalitenisz diákolimpia:

Alsó tagozatos fiúk:

Rostás János – **2. hely**

Rostás Rudolf – **3. hely**

Harsányi András – **4. hely**

Alsós lányok:

Zsurka Mira (3.a) – **1. hely**

Sztojka Rubina, (3.a) – **2. hely**

Nász Maja (2.a) – **3. hely**

Yao Yuxin (Hani) (2.a) – **4. hely**

Felső fiúk:

Grigolopoulos Péter – **1. hely**

Gábor Emánuel – **2. hely**

Sztojka Gino – **3. hely**



Matek guru verseny:

3 hetedikes csapatunk is országos döntőbe jutott. Tagjai:

Nguyen Thi Dien Anh Kitty, Várhegyi Viola, Fábián Dorottya, Illés Krisztina; Nguyen Van Thien Gábor, Kapus Krisztof, Várvédy Levente, Fábián Tamás; Joó Milán, Kollár Marcell, Salamon András, Horváth Levente

Kerületi kémia verseny:

7. osztály: Várhegyi Viola - **1. hely**,
Fábián Tamás - **2. hely**

8. osztály: Beliczki Ákos - **1. hely**, Országh Anna - **2. hely**



Asztalitenisz diákolimpia, országos döntő:

Harsányi András, Mózer Máté, Rostás János (3.a) – **9. helyezés**





